



זוכה פרס ישראל

הקאמרי

התיאטרון של תל-אביב

75

חוגגים
75 שנות
יצירה

ינואר - פברואר - מרץ 2020



תוכן עניינים

עמ' 04-05

מתאבל ללא קץ - בכורה
מאת חנוך לוינ
בימוי: ארי פולמן

עמ' 06-07

מחוברים לחיים - בכורה
מאת אלי ביזיאוי
בימוי: אלון אופיר

עמ' 08-09

אלוהי הקטל - בכורה
מאת יסמינה רזא
בימוי: גדי רול

עמ' 10-11

הבן - בכורה
מאת פלוריאן זלר
בימוי: גלעד קמחי

עמ' 12-13

החיים הם קברט - בכורה
מחזות הזמר הגדולים, מאז ועד היום
בימוי: עוז מורג

עמ' 14-15

תחושת בטן - חרש
מאת עמית גור
בימוי: ניר ארז

עמ' 16-17

לילה בפרוץ - חרש
השאנסונים הגדולים של כל הזמנים
בימוי: גלעד קמחי

עמ' 18-19

הנכר - חרש
עיבוד של גור קורן
ועירד רובינשטיין

"ל"העצים מהים זקופים"
בימוי: עירד רובינשטיין

עמ' 20-21

הריון - חרש
מאת עדנה מזי"א
בימוי: עמרי ניצן

עמ' 22-23

תיקון - חרש
מאת רמי דננו ואמנון לוי
בימוי: רמי דננו

עמ' 24-25

קרוב יותר - חרש
מאת פטריק מארבר
חרגום, עיבוד ובימוי: מירי לזר

עמ' 26

השיבה - חרש
מאת איה קפלן ובבימויה

עמ' 27

לא לריב
מאת גור קורן
בימוי: גלעד קמחי

עמ' 28

מיזורי
מאת ויליאם גולדמן עפ"י הרומן
מאת סטיבן קינג
נוסח עברי ובימוי: עירד רובינשטיין

עמ' 29

אניהו
מאת רוני סיני ואחגר קרת
בימוי: שירלי דשא

עמ' 30-31

זה אני - מחזמר
מאת מאור זגורי ובבימויו
בשילוב שירי אייל גולן

עמ' 32-33

שיגעון המוזיקה - מחזמר
בשילוב שירי להקת הבי-ג'יז
בימוי: גלעד קמחי

עמ' 34

אותלו
מחזה מאת ויליאם שייקספיר
בימוי: עירד רובינשטיין

עמ' 35

רומיאו ואמא
מאת גור קורן וגלעד קמחי
בימוי: גלעד קמחי

עמ' 36

סוס אחד נכנס לבר
עפ"י ספרו של דויד גרוסמן
בימוי: דרור קרן בהשראת
מיכה לבינסון

עמ' 37

נדרה בשניים
מאת ויליאם גיבסון
עיבוד, בימוי, משחק: אולה שור
ומיכה סלקטר

עמ' 38

מיהו יהודי
מאת ז'אן קלוד גרימברג
בימוי: אמיר י. וולף

עמ' 39

אוליאה
מאת דוויד מאמט
בימוי: שרה פון שורצה

עמ' 40

אויב הציבור
מאת הנריק איבסן
נוסח עברי ועיבוד: דן שפירא ויונתן
אסתרקי. בימוי: יונתן אסתרקי

עמ' 41

רשיון לחיים
מאת רון אלישע
בימוי: רועי הורוביץ

עמ' 42

מתיא
מסע בין חלמונים
אנטמל עיתים בשיחוף התיאטרון
הקאמרי. מאת צבי סהר ובבימויו

עמ' 46

הקאמרי מארח בקאמרי 3
וקאמרי 4

עמ' 47-53

הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

עמ' 54

לוח ינואר

עמ' 55

לוח פברואר

עמ' 56

לוח מרץ

עמ' 57

איך להזמין כרטיסים?





סוף לקישקושה.
20 שנה

מתאבול לנא קץ

דרמה פיוטית מאת חנוך לוין בימוי: ארי פולמן

הפאורה: דוד פולונסקי • תלבושות וייעוץ אמנותי: אורנה סמורגונסקי • תנועה: אנדריאה קונסטנזו מרטיני • וידאו: יואב כהן • תאורה: נדב ברנע • הפקה מוסיקלית: אפרת בן צור ועומר הרשמן

מוסיקה מקורית ושירה: אפרת בן צור

משתתפים: מוריס כהן, יואב לוי, מיה לנדסמן, דוד שאול, ערן מור, טל וייס, שהם שיינר, דויד בילנקה, אורי רביץ, ערן שראל, יוסי קאנץ, יוסי סגל.

רקדניות: ליר כץ, אור אשכנזי, תמר הניג, תמר רוזנצוויג, שי קוקוי, נועם אילן.

נגנים: עומר הרשמן, עינב ג'קסון כהן, גיורי פוליטי.

האירוע התיאטרוני הגדול של השנה. בחדר הילדים שבארמון, מאבד המלך את בנו במחלה. שורת רופאים, יועצים ומומחים מטעם עצמם נזעקים להציל את המצב, אלא שאז, כשהכל נראה אבוד ועל פי מיטב המסורת החנוך לוינית – המחזה הולך למקומות מפתיעים במחוזות הנפש ותעטועי הדמיון. חוויה שאין דומה לה ועם זאת היא כל כך קשורה לחיינו היום יומיים. בכורה עולמית למחזה המיתאי של גדול המחזאים שלנו, חנוך לוין. בבימויו של במאי הקולנוע עטור הפרסים ארי פולמן ("ואלס עם באשיר", "קלרה הקדושה").

קאמרי 1

17.1	12:00	יום ו'	18.1	21:00	מוצ"ש	19.1	20:30	יום א'	20.1	20:30	יום ב'	21.1	20:30	יום ג'	24.2	20:30	יום ב'
25.2	20:30	יום ג'	26.2	20:30	יום ד'	27.2	20:30	יום ה'	28.2	12:00	יום ו'	29.2	21:00	מוצ"ש	29.3	20:30	יום א'
30.3	20:30	יום ב'	31.3	20:30	יום ג'												



דרמה קומית מאת אלי ביז'אווי

בימוי : אלון אופיר

עיבוד בימתי לשובר הקופות הצרפתי המרגש

בשיתוף יוצרי הסרט: אוליבייה נקש

ואריק טולדנו

תפאורה: ניב מנור • תלבושות: אורן דר • מוסיקה: שמוליק נויפלד • תאורה: קרן גרנק

משתתפים: שמואל וילוז'ני, שון מונגוזה, דודו ניב, אסתי קוסוביצקי, אנסטסיה פיין, ג'וי ריגר, אופק כהן, מייקל אהרוני, שלומי אברהם / אדי אלטרמן.

סיפורו של המפגש הייחודי, המרגש והמצחיק בין פיליפ אינטלקטואל עשיר, שמשותק מהצוואר ומטה, לבין דריס, צעיר ממוצא אפריקאי, שהשתחרר לא מזמן מהכלא והופך, כמעט במקרה, למטפל הבייתי שלו. על פניו אין פחות מתאים ממנו לעבודה אך עם הזמן המפגש בין שני העולמות השונים והרחוקים מוליד חברות משוגעת, משעשעת, אמיצה ובעיקר בלתי צפויה, כזו שמצליחה לשנות את הסתכלותם של השניים על העולם והופכת אותם מחוברים יותר לעצמם, ולחיים.

קאמרי 1

26.3	27.3	28.3
יום ה' 20:30	יום ו' 12:00	מוצ"ש 18:00

קאמרי 2

31.1	1.2	2.2	3.2	4.2
יום ו' 12:00	מוצ"ש 18:00	יום א' 20:30	יום ב' 18:30	יום ג' 11:00
14:15	21:00		20:30	20:30

5.2	28.2	29.2	1.3
יום ד' 20:30	יום ו' 12:00	מוצ"ש 18:00	יום א' 20:30
		21:00	

אנוהי הקטנ



קומדיה מאת **יסמינה רזא**

תרגום: **דורי פרנס**

בימוי: **גדי רול**

תפאורה: **אדם קלר • תלבושות: אורנה סמורגונסקי • תאורה: פליס רוס**

משתתפים: **יובל סגל, קרן מור, אוהד שחר, אולה שור סלקטר.**

מה קורה כששני זוגות הורים נאורים נפגשים כדי לפתור קטטה שהתרחשה בין הילדים שלהם? האם זה יהיה ערב תרבותי וחיובי, שמטרתו לחנך את הילדים לחיים של דו-קיום, פתיחות והבנה הדדית? או שזה יתפתח להיות ערב אלים, טראומטי והיסטרי של קללות, עלבונות ודמעות? ספוילר: כנראה שהחשובה השניה קרובה יותר לאמת.

קאמרי 4

26.2 יום ד' 21:00	25.2 יום ג' 21:00	24.2 יום ב' 21:00	23.2 יום א' 21:00	21.2 יום ו' 12:00 21:00
17.3 יום ג' 21:00	16.3 יום ב' 21:00	15.3 יום א' 21:00	14.3 מוצ"ש 18:00 21:00	13.3 יום ו' 12:00

הבנו



דרמה מטלטלת מאת פלוריאן זלר

תרגום: דורי פרנס

בימוי: גלעד קמחי

תפאורה: ערן עצמון • תלבושות: אולה שבצוב • מוסיקה: אמיר לקנר • תאורה: נדב ברנע

משתתפים: דרור קרן, אלון סנדלר, שרה פון שוורצה, נטע גרטי / מיכל עוזיאל, אסף סולומון, אדי אלטרמן.

הוריו הגרושים של ניקולא מודאגים ממצבו הנפשי. מילד חייכן ואופטימי הוא הפך לנער לא מתקשר, לא מחייר, שמשקר בלי הרף. בניסיון לשנות את התחושות שעוברות עליו, ניקולא מבקש לעבור לגור עם אביו ומשפחתו החדשה בתקווה שהתחלה חדשה, ובית ספר חדש יעשו לו טוב.

דרמה משפחתית נוגעת ללב מאת פלוריאן זלר, אחד הקולות האמיצים והנועזים במחזאות המודרנית.

קאמרי 2

20.3	21.3	22.3	23.3	24.3
יום ו' 21:00	מוצ"ש 21:00	יום א' 20:30	יום ב' 20:30	יום ג' 20:30

פלוריאן זלר שזכה לתואר המחזאי המרתק ביותר של זמנינו, כתב מחזה שמשאיר אותך בלי נשימה.

"הבן", הוא החלק האחרון בטרילוגיה שלו אחרי "האבא" ו"האם" והוא הטוב והעוצמתי מכולם. "הטיימס"

אין מי שלא יצא נסער מהחקר העמוק והמטלטל הזה של דינמיקה משפחתית. "הגרדיאן"



מחזות הזמר הגדולים, מאז ועד היום

בימוי וכוריאוגרפיה: עוז מורג
בהשתתפות 20 שחקנים ורקדנים

דרמטורגיה וייעוץ אמנותי: אורי אוריין • ניהול מוזיקלי: אוהד בן אבי • תפאורה: אדם קלר • תלבושות: אורנה סמורגונסקי • תאורה: אורי מורג.
 משתתפים: איציק כהן, דנה פרידר, גל פופולר, רויטל זלצמן, עופרי ביטרמן, נוי הלפרין, ירדן ניקפהמה ועוד.

תיאטרון הקאמרי חוגג 75 שנות יצירה בערב מוזיקלי ייחודי - אוסף חגיגי של כל מחזות הזמר הגדולים שהועלו בתיאטרון, מאז ועד היום. מקלאסיקות ישראליות כמו "סלאח שבתי" ו"קזבלן" ועד מחזות זמר בעלי שם עולמי כמו "סיפור הפרברים", "עלובי החיים", "קברט" ועוד. חגיגה של כל הרגעים הגדולים ממחזות הזמר המוכרים בליווי ריקודים, שירים והרבה מוזיקה.



רשימה מלאה של מחזות הזמר:

- קזבלן
- סיפור הפרברים
- שיער
- יוסף וכחונת הפסים המשגעת
- כנר על הגג
- מצחיקונת
- המפיקים
- שיגעון המוזיקה
- שלמה המלך ושלמי הסנדלר
- סלאח שבתי
- פשוט לאהוב
- לילה לא שקט
- זה אני
- זהר
- קברט
- שורת המקלה
- עלובי החיים

קאמרי 1

22.3	21.3	20.3	7.3	6.3
יום א' 20:30	מוצ"ש 17:00 21:00	יום ו' 21:00	מוצ"ש 17:00 21:00	יום ו' 12:00 21:00

* מנויי הקאמרי תוספת 50 ש"ח לכרטיס, ניתן להזמין עד 2 כרטיסים למנוי יחיד ועד 4 כרטיסים למנוי זוגי.



תחושת בטן

דרמה משפחתית מאת עמית גור

בימוי: ניר ארז

תפאורה: זוהר שואף • תלבושות: אורן דר •
מוזיקה ותאורה: נדב ברנע

משתתפים: אודיה קורן, מוטי כץ, אלעד אטרקצ'י, דנה מיינרט /
נטע פלוטניק, שמחה ברבירו, איה גרניט-שבא, אבישי מרידור, מורן ארביב-גנס.

בגיל 57 הגיעה נגה הורביץ לרגע לו חיכתה כל חייה: היא זוכה לצאת לפנסיה מוקדמת ממשרד החינוך, בתה הבכורה נמצאת בהריון מתקדם, בנה הצעיר נמצא בתחילתו של הליך פונדקאות עם בן זוגו, ואיתן, בעלה, מלא תכניות לקראת הטילולים העתידיים שלהם מסביב לעולם. הדבר האחרון שנגה הורביץ תכננה זה לשמוע מרופא המשפחה שלה שהיא... בהריון. מצבה החדש של נגה מכה את המשפחה בהלם שהופך את מסיבת הפרישה שלה ל"מרחץ דמים", כשכולם יוצאים למלחמה על כך שהסתתא לא תהפוך לאימא.

"תחושת בטן" עוסקת בחופש הבחירה של נשים בתקופתנו: לגבי גופן, מסלול חייהן והיעוד שלהן בעולם. היא מעלה שאלות מוטריות לגבי אובססיית הילודה הישראלית וחושפת את האתגרים העכשוויים העומדים בפני החא המשפחתי הקלאסי והמוכר, מול השינויים שהעולם המודרני מביא עמו. המחזה הוצג לראשונה בפסטיבל 'כאן ועכשיו' 2018 של תיאטרון הקאמרי - קריאות מבוטות של מחזות מקוריים.

קאמרי 3

17.1 יום ו' 12:00 21:00	18.1 מוצ"ש 21:00	19.1 יום א' 21:00	20.1 יום ב' 21:00	21.1 יום ג' 21:00
21.2 יום ו' 12:00 21:00	27.2 יום ה' 21:00	28.2 יום ו' 12:00	29.2 מוצ"ש 18:00 21:00	1.3 יום א' 21:00
3.3 יום ג' 21:00	4.3 יום ד' 21:00	6.3 יום ו' 12:00 21:00	7.3 מוצ"ש 18:30 21:00	

משך ההצגה: שעה ו-30 דקות ללא הפסקה.

לילה בפריז

השאנסונים הגדולים
של כל הזמנים



19.2
יום ד' 16:30 21:00

השאנסונים הגדולים של כל הזמנים

בימוי: גלעד קמחי

קאמרי 3

11.1 מוצ"ש 18:00 21:00	9.1 יום ה' 21:00	8.1 יום ד' 21:00	3.1 יום ו' 12:00 21:00	2.1 יום ה' 21:00
19.2 יום ד' 16:30 21:00	16.2 יום א' 21:00	15.2 מוצ"ש 18:00 21:00	14.2 יום ו' 12:00 21:00	13.2 יום ה' 21:00
27.3 יום ו' 21:00	25.3 יום ד' 21:00	10.3 יום ג' 21:00	9.3 יום ב' 21:00	8.3 יום א' 21:00
			29.3 יום א' 21:00	28.3 מוצ"ש 18:00 21:00

משך ההצגה: שעה ושלושים דקות ללא הפסקה.

ניהול מוזיקלי: אמיר לקנר וגיא פרטי • תפאורה: ערן עצמון • תלבושות: אורנה סמורגונסקי • תאורה: אורי מורג • ייעוץ אמנותי: אלי ביזיאוי.

משתתפים: רמי ברוך / שמחה ברבירו, הלנה ירלובה / אביגיל הררי / מונה מור, אבישי מרידור / ערן מור, נדב נייטס / דן שפירא / עופרי ביטרמן, ירון ניקפהמה / נוי הלפרין, אלון סנדלר / עופרי ביטרמן, דוד שאול / רביב מדר, שהם שיינר / אלעד אטרקצ'י, אולה שור סלקטר / כנרת לימוני, נעמה שטרית / שני שאולי, גלעד שמואלי / טל וייס.

מסע לילי קסום בעיר האורות לצלילי מיטב שיריהם של אדית פיאף, ז'אק ברל, שארל אזנבור ואחרים, בביצוע להקת שחקני הקאמרי, בליווי נגנים. בכל ערב יציגו 11 שחקנים ו-3 נגנים.



הנכד

דרמה קומית מאת גור קורן ועירד רובינשטיין עפ"י "העצים מתים זקופים" של אלחנדרו קסונה

בימוי: עירד רובינשטיין

- תפאורה: אדם קלר • תלבושות: יהודית אהרון •
- מוזיקה: רועי ירקוני • תנועה: עמית זמיר •
- תאורה: אבי יונה בואנו (במבי)

משתתפים: מרים זוהר, יצחק חזקיה, נדב נייטס, אביגיל הררי, גלעד שמואלי, שרי שימחוב.

קשיש שרוצה לשמח את אשתו הזקנה שוכר את שירותיו של שחקן תיאטרון כדי שזה יגלם את נכדם שעזב את הבית לפני שנים רבות.

הסבתא, שלא יודעת שנכדה האמיתי התדרדר לפשע ומת, מקבלת באהבה את ה'נכד' שבינתיים הפך לאדריכל מצליח ונשוי באושר, ונדמה שהתוכנית של הסבא - השארת זיכרון בלתי נשכח בליבה של אשתו, עומדת להצליח.

אבל השחקן שרגיל לשחק על בימת התיאטרון ומגיע אל "בימת החיים" מגלה שהתפקיד הזה הולך להיות קשה הרבה יותר מכל 'אותלו' או 'המלט' שהוא יעשה אי פעם. כשהחיים האמיתיים מתערבבים בהצגה שרקח הסבא, לא תהיה ברירה וכולם יאלצו לבחור בין האמת הכואבת שהחיים מציעים לנו לבין הפנטזיה הקסומה שיכולה להעניק לנו האומנות.

קאמרי 2

16.1	17.1	18.1	19.1	20.1	21.1
יום ה' 20:30	יום ו' 21:00	מוצ"ש 21:00	יום א' 20:30	יום ב' 11:00	יום ג' 11:00
11.2	12.2	13.2	14.2	15.2	26.2
יום ג' 20:30	יום ד' 20:30	יום ה' 20:30	יום ו' 12:00	מוצ"ש 21:00	יום ד' 20:30
27.2	25.3	26.3	27.3	28.3	
יום ה' 20:30	יום ד' 20:30	יום ה' 20:30	יום ו' 12:00	מוצ"ש 21:00	

משך ההצגה: כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה.



דרמה קומית נוגעת ללב מאת עדנה מזי"א

בימוי: עמרי ניצן

תפאורה: אדם קלר • תלבושות: אורנה סמורגונסקי •
 וידאו: יואב כהן • מוזיקה: אבי בנימין •
 תאורה: אבי יונה בואנו (במבי)
 משתתפים: מיה דגן, מיכה סלקטר, הלנה ירלובה,
 נעמה שטרית / ג'וי ריגר, כנרת לימוני, דנה מיינרט,
 עודד לאופולד.

סיפורו של זוג צעיר ומצליח בסוף שנות ה-30 לחייהם. היא מנהלת חברת הייטק משגשגת בארץ ובעולם, הוא פסיקאי בעל מוניטין עולמי. זוגיות מאושרת, בוגרת, מלאת שמחת חיים וחברים. בית מאושר שיש בו הכל. מלבד ילדים. כך הזוג, מתוך החלטה ובמודעות בחרו שלא להביא ילדים לעולם.

יום אחד, בעקבות אירוע לא צפוי, ניטע בנפשה של האישה זרע הכמיהה לילד. אך הילד לא בא בקלות. מכאן מתפתחת אובססיה הולכת וצומחת של האישה בתשוקה לתינוק. בעלה מטיף לה להשלים עם חייהם הנוחים והמוצלחים אך היא אינה מסוגלת להשלים עם הריק בבטנה.

קאמרי 2

24.1	23.1	22.1	7.1	6.1
יום ו' 12:00	יום ה' 20:30	יום ד' 20:30	יום ג' 20:30	יום ב' 20:30
21:00				
23.2	22.2	21.2	20.2	25.1
יום א' 20:30	מוצ"ש 18:00	יום ו' 12:00	יום ה' 20:30	מוצ"ש 18:00
	21:00	21:00		21:00

משך ההצגה: כשעה ושלושים וחמש דקות ללא הפסקה.

||

מיה דגן, כוכבת
 ההצגה, היא שחקנית
 נשמה. דגן מצחיקה,
 מרגשת, כואבת,
 נשברת, קמה ונופלת,
 ובעיקר נלחמת עד
 הסוף. "הריון" היא
 קומדיה עצובה -
 מצחיקה, שנוגעת
 בחיים, נוגעת ללב
 ולרחם."

כאן

תיקון



מחזה אקטואלי מאת רמי דנון ואמנון לוי

בימוי: רמי דנון

תפאורה: ערן עצמון • תלבושות: מוני מדניק •
מוזיקה: אבי בללי • וידאו: רונן ברטן

משתתפים (לפי סדר א-ב): שלומי אברהם, דולב אוחנה / אלעד סננס, רמי ברוך, יואב לוי / דויד בילנקה, רביב מדר, ערן מור / שהם שיינר, שמעון מימרון, אברהם סלקטר, רפאל עבאס, דן שפירא.

"תיקון" הוא מחזה על זהות. סיפורו של בחור חרדי ממוצא מזרחי שגדל בעולם הישראלי הליטאי, מצליח בו מאד, וברגע של משבר הוא מחפש את זהותו. כל חייו התאמץ דב אלפסי, צעיר ממוצא מרוקאי, לאמץ לעצמו זהות ליטאית (ולכן גם שינה את שמו לברקיה), לרכוש את אמון רבניו. כשהצליח בכך, מינו אותו הרבנים לעמוד בראש ישיבה מזרחית שכפופה לזרם הליטאי. ברקיה היה מאד גאה בתפקידו עד שהוא מתבקש על ידי הרבנים לשלוח את תלמידיו לצבא, כדי למלא בגופם את מכסת החרדים שצריכים לשרת בצה"ל. כשהוא מתחיל לשאול שאלות, למה דווקא התלמידים המזרחיים נשלחים לצבא בעוד שחבריהם הליטאים נשארים בחוץ הישיבה, נקלעים חייו למשבר עמוק. הוא מבין שהוא לא יודע מי הוא, למי הוא נאמן, במי הוא בוגד, ולמי בסופו של חשבון הוא שייך. "תיקון" הוא המחזה השישי של המחזאים אמנון לוי ורמי דנון.

קאמרי 2

13.1	14.1	15.1
יום ב' 20:30	יום ג' 20:30	יום ד' 20:30

18.2	19.2
יום ג' 20:30	יום ד' 20:30

משך ההצגה: כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה.

דנון עשה עבודה נאה בבניית התחושה האמינה של המגעים בין הרמויות, יצר הפקה מרוכזת עם קצב טוב הנבנה בהדרגה לשיא חזק, והצליח להוציא ביצועים משכנעים ומדויקים מצוות השחקנים הרחב. דן שפירא, מגיש את אחד מביצועיו החזקים והמרשימים ביותר בתפקיד הראשי, הביצוע שלו מעניק לדמות עומק רגשי ומורכבות אמיתית. בזכותו הופכת ההצגה לדרמה מרשימה המספקת הצצה מרתקת לדינמיקה הפנימית של העולם החרדי המסוגר. ידיעות אחרונות



קרוב יותר

הצגה נוגעת ללב בכנותה... טקסט שנון, שמצליח לתפוס את הבלבול העמוק בנוגע לאהבה וזוגיות. יש בו כאב אבל גם הומור נהדר..."

הארץ

קאמרי 3

14.1	13.1	12.1	7.1	6.1	5.1
יום ג' 21:00	יום ב' 21:00	יום א' 21:00	יום ג' 21:00	יום ב' 21:00	יום א' 21:00
11.3	24.2	23.2	8.2	7.2	15.1
יום ד' 21:00	יום ב' 21:00	יום א' 21:00	מוצ"ש 21:00	יום ו' 21:00	יום ד' 21:00
16.3	15.3	14.3	13.3	12.3	
יום ב' 21:00	יום א' 21:00	מוצ"ש 18:00 21:00	יום ו' 12:00 21:00	יום ה' 21:00	

משך ההצגה: כשעה ושלושים דקות ללא הפסקה.

שני סיפורי אהבה נשזרים זה בזה והופכים למרובע רומנטי. פגישה מקרית שמובילה לאהבה, שגרה שמובילה לבגידה וקנאה שמובילה להרס עצמי. בעוד הדמויות מחפשות אחר ה'אהבה המושלמת' הן מנסות להתקרב זו לזו, לעצמן ואל האמת ונכשלות פעם אחר פעם.

"קרוב יותר" מספק הצצה אמיצה וכנה על אהבה, זוגיות ומיניות שמתגלות לנגד עינינו במלוא הדרן ועליבותן. המחזה המצליח משנות ה-90 שהקדים את זמנו ועובד גם לסרט הוליוודי שובר קופות, מקבל פרשנות עכשווית ורלוונטית מאי פעם בעידן בו האפשרויות הבלתי נגמרות מייצרות תחושה תמידית של החמצה.

ההצגה מתאימה לצפייה מגיל 18 ומעלה.

דרמת יחסים מאת פטריק מארבר
תרגום, עיבוד ובימוי: מירי לזר

תפאורה ותלבושות: שני טור •
וידאו: נמרוד צין • תאורה: מאיר אלון.
משתתפים: עוז זהבי, אנדריאה שוורץ,
עמוס תמס, אנסטסיה פיין.



השיבה

בהשראת סיפור חייה של יהודית הרמן ובהשראת סיפורי כתות מהארץ ומהעולם

מאת איה קפלן ובבימויה

תפאורה: סבטלנה ברגר • תלבושות: יהודית אהרון • מוזיקה: אבי בללי • תנועה: עמית זמיר • תאורה: קרן גרנק • וידאו: גיא רומם.

משתתפים: רות אטרסאי, כרמל בין, נטע גרטי, אורי זיו-גדנר / מארק קרוגליקוב, שמואל וילוז'ני / אוהד שחר, אבי טרמין, מיה לנדסמן / דנה מיינרט, נועה מטרסו / אמילי מלשיבה, עידו מרקוביץ' / אבישי מרידור, אסף סולומון / גלעד שמואלי, אודיה קורן / שרה פון שוורצה, עברי שי / מאקו דלה קרוז / אורון נדיב.

לפני 17 שנה ברחה נועה מהקיבוץ האמיד בו חיה, הצטרפה לכת בהנהגתו של אביו ונעלמה. כעת, אחרי מבצע בו השתלטה המשטרה על הכת ועצרה אותו, היא נאלצת לשוב עם ילדיה לבית הוריה בקיבוץ, להתמודד עם השדים שבעברה, להתעמת עם משפחה, ללמוד עובדות חדשות ומטרידות על חייה ולעמוד בחקירות של בלשי משטרה החושדים כי היא מחפה על פשע נורא שהתרחש בכת.

קאמרי 1	קאמרי 2
2.1 יום ה' 20:30	25.2 יום ג' 18:00 20:30
3.1 יום ו' 12:00 21:00	12.3 יום ה' 20:30
4.1 מוצ"ש 18:00 21:00	13.3 יום ו' 12:00 21:00
2.2 יום א' 20:30	14.3 מוצ"ש 18:00 21:00
3.2 יום ב' 20:30	

משך ההצגה: כשעה וארבעים דקות ללא הפסקה.

* אין קשר בין הדמויות והאירועים שבמחזה לבין דמויות ואירועים מן המציאות.



לא לרוב

הצגות
ה-100

קומדיה משפחתית ישראלית מאת גור קורן
בימוי: גלעד קמחי

קאמרי 1	קאמרי 2
18.2 יום ג' 20:30	5.3 יום ה' 20:30
19.2 יום ד' 11:30 20:30	6.3 יום ו' 12:00 21:00
20.2 יום א' 20:30	7.3 מוצ"ש 18:00 21:00
21.2 יום ו' 12:00 21:00	
22.2 מוצ"ש 18:00 21:00	

משך ההצגה: כשעה ושלושים וחמש דקות ללא הפסקה.

שלושה אחים יוצאים בעקבות דירת ארבעה חדרים שאביהם המנוח הוריש ל... נערת ליווי.

סלע חסר הפרוטה, איילת מורה ואם חד הורית וגור כוכב הילדים הקמזון, לא מוכנים לוותר על הירושה שמגיעה להם אבל הם צריכים להלחם בנערת ליווי שלא מבינה למה נפלה עליה דירה באמצע החיים, אבל מה שבטוח זה שהיא לא מוכנה לוותר עליה. שלושת האחים שמורגלים לריב אחד עם השני כבר ארבעים שנה צריכים להתאחד כדי להחזיר לעצמם את הבית בו גדלו, כשבכל רגע ורגע במסע הזה הם...לא מפסיקים לריב.



דרמת מתח מאת ויליאם גולדמן, עפ"י הרומן מאת סטיבן קינג נוסח עברי ובימוי: עירד רובינשטיין

תפאורה ותלבושות: פולינה אדמוב • תאורה: אבי יונה בואנו (במבי) • תנועה: עמית זמיר • מוזיקה: רועי ירקוני.
משתתפים: קרן מור, יובל סגל, שהם שיינר / עידו מרקוביץ, ירון שי, נטשה מנטל גוריסלב / לאה מנקס.

הסופר המצליח פול שלדון מתערער בבקתה נידחת, בזמן סופת שלגים כששתי רגליו שבורות. הוא מגלה שעבר תאונת דרכים, ומי שהצילה אותו היא אנני וילקס, המעיזה על עצמה שהיא "המעריצה הכי גדולה שלו". אנני, אחות במקצועה, מכורה לסדרת הרומנים "מיזרי" פרי עטו של שלדון. היא סועדת את הסופר חסר הישע ומטפלת בו בבקתה המבודדת, עד שתצליח ליצור קשר עם העולם החיצון. אלא שהסערה חולפת, העזרה לא מגיעה, והאחות הרחמנייה מתגלה כסוהרת אכזרית, הנחושה לשמור את הסופר הנערץ לעצמה, ומכריחה אותו לכתוב רומן חדש, במיוחד בשבילה...

קאמרי 2

8.1	16.2
יום ד' 20:30	יום א' 20:30
9.1	17.2
יום ה' 20:30	יום ב' 20:30
10.1	3.3
יום ו' 21:00	יום ג' 20:30
11.1	4.3
מוצ"ש 20:30	יום ד' 20:30

משך ההצגה: כשעה ושלושים
וחמש דקות ללא הפסקה.



קומדיה רומנטית פרועה מאת רוני סיני ואתגר קרת עפ"י סיפור של אתגר קרת, בימוי: שירילי דשא

עיבוד: מיקי גורביץ' • מוזיקה וניהול מוזיקלי: יוני רכטר
• תפאורה: סבטלנה ברגר • תלבושות: אורנה סמורגונסקי
• תאורה: רוני כהן • הדרכה קולית: חיים פנירי •
תנועה: רוני ברנדשטר • קורפטיטור: איתמר גרוס •
פסנתרן: איתמר גרוס / תמיר ליבוביץ.

משתתפים: אודי רוטשילד, אלי גורנשטיין, איה גרניט
שבא / מיכל ברנד, רובי מוסקוביץ, אלון דהן, אביגיל
הררי / נטע פלוטניק / נעמה שטרית / נוי הלפרין, שהם
שיינר / אלעד אטרקציי, נדב אסולין.

סיפור האהבה רגיל. בחור תל אביבי רגיל מאוד, מציל
בבריכת שחייה, מתאהב בנערה רגילה. נכון, רובצת עליה
קלה. כלומר בלילות היא הופכת לגבר, אבל מה לעשות
אף אחד לא מושלם. בעוד המציל יוצא להציל את הנערה
באים לעזרתו נגן פוסט טראומטי, אמא פוסט אופטימית
והרופא שהרג את אביו. אבל בסופו של דבר זהו באמת סיפור
אהבה רגיל שבו האהבה כמובן מנצחת, השאלה רק את מי.

קאמרי 1

22.1	8.3
יום ד' 20:30	יום א' 20:30
23.1	9.3
יום ה' 18:00	יום ב' 20:30
20:30	
24.1	10.3
יום ו' 12:00	יום ג' 20:30
21:00	
25.1	11.3
מוצ"ש 17:00	יום ד' 20:30
21:00	
6.2	
יום ה' 20:30	
7.2	
יום ו' 12:00	
21:00	
8.2	
מוצ"ש 18:00	
21:00	
19.3	
יום ה' 20:30	

משך ההצגה:
כשעה
ושלושים
דקות ללא
הפסקה.



מחזמר ישראלי מאת מאור זגורי ובבימויו בשילוב שירי אייל גולן, ע"פ רעיון של דורון מור

בנותיה: מיראבל השמרנית, נרי המרדנית ואדריאנה הצעירה, שחולמת ללכת בדרך אמה. במסעה להגשמת חלומה היא נסחפת אל תוך חיי הלילה, לומדת על הקשיים הכרוכים בהגשמת החלום, ומתמודדת עם הבחירה בין ערכי המשפחה לבין הגשמה עצמית.

סיפורה של משפחה ירושלמית של חוזרים בתשובה, ובמרכזו מסע התבגרותה של בת הזקונים אדריאנה. האב הוא המנצח הראשי ומייסדה של "התזמורת הספרדית ירושלים". האם הייתה בעברה החילונית זמרת בלהקה צבאית, והורישה את אהבתה למוסיקה לשלוש

קאמרי 1

10.1	9.1	8.1	7.1	6.1	1.1
21:00	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30
יום ו'	יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום ד'
15.2	14.2	13.2	12.2	11.2	11.1
17:00	21:00	20:30	20:30	20:30	21:00
מוצ"ש	יום ו'	יום ה'	יום ד'	יום ג'	מוצ"ש
21:00					
13.3	12.3	11.3	10.3	9.3	16.2
21:00	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30
יום ו'	יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'

משך ההצגה: שעתיים ושלושים דקות כולל הפסקה.
* מנויי הקאמרי תוספת 50 ש"ח לכרטיס, ניתן להזמין עד 2 כרטיסים למנוי יחיד ועד 4 כרטיסים למנוי זוגי.

ניהול מוזיקלי: מאור סבג • כוריאוגרפיה וייעוץ אמנותי: עוז מורג • דרמטורגיה: מירי לזר • תפאורה: נטע הקר • תלבושות: מאור צבר • תאורה: זיו וולושין • הדרכה קולית: נעמה לוי • מנצחת תנועה: תמר אילנאי • מתזמר: מתן יונה • קורפטיטורים: תמיר ליבוביץ, מיכל סולומוני • עיצוב סאונד: ניראל שרון • ניהול טכני: יגאל מזרחי • ע. במאי: חיים פיליבה • מפקי: חיים סלע.

משתתפים (לפי סדר א-ב): עדי אלון, איציק כהן, יסמין לוי, מורן מזור, ספיר סבן / ג'ולייטה נחום, נופר סלמאן, ניר סעדון, לואי עלי / ליאב יעקובי, יוסי שיטריח / בר צברי, שמריח ששון. להקה (לפי סדר הא-ב): שחר אבורמן / נעה דגן, אור אדרעי, אימי אונגר, עודד אזולאי, ברק ביטון, הדר דדון, יובל הבה, עידו חומסקי, ויקי חלמי / מעיין קדוש, לירון לוי / יהל חייט, נועם ליברמן, נוי מישון, אדווה רפאל, עמית שושני, דור שרר.
השירים במחזמר נכתבו והולחנו על ידי מיטב היוצרים הישראליים.



הצגות
ה-100

||

מדובר בחגיגת זמר עשויה היטב, ומשמחת, כזאת שגורמת לקהל לרצות לקום ולרקוד יחד עם הקאסט הנהדר והעליו הזה"הארץ

הארץ

טוני הוא בחור בן 19, בן למשפחת מהגרים ממעמד סוציו אקונומי נמוך. האב מובטל והאם מעריצה את בנה הבכור, הכומר. ביום טוני עובד כמוכר בחנות חומרי בניין ובסופי שבוע יוצא לבלות עם חבריו בדיסקוטק המקומי. טוני זוכה להערצה כמלך המוכתר של רחבת הריקודים.

קאמרי 1

28.1	29.1	30.1	31.1	1.2
יום ג' 20:30	יום ד' 20:30	יום ד' 20:30	מוצ"ש 12:00	מוצ"ש 17:00
			21:00	21:00
17.3	18.3			
יום ג' 20:30	יום ד' 20:30			

משך ההצגה: שתיים ושלושים וחמש דקות כולל הפסקה.

* מנויי הקאמרי תוספת 50 ש"ח לכרטיס, ניתן להזמין עד 2 כרטיסים למנוי יחיד ועד 4 כרטיסים למנוי זוגי.

מחזמר בשילוב שירי להקת הבי ג'יז בהשתתפות 40 שחקנים, רקדנים ונגנים

בימוי: גלעד קמחי

משתתפים: גל פופולר, דנה פרידר, קרולינה / מיי פיינגולד, אלי דנקר / מוטי כץ, אסף הרץ / אלדר ברנטמן, שני שאולי, אלה רוזנצוויג, נוי הלפרין, גילן שחף / רמי שלמון, אלון סנדלר, ערן מור / גלעד שמואלי, עמית רייס, דויד בילנקה / אבישי מרידור, טל וייס, סנדרה שונוולד, הראל ליסמן, יפעת כהן, יעל דובר, סהר שורצברג, הגר אנגל, יובל קלו, רוני עובדיה, דניאל סטפן, נעה דגן, אדיר בובליל, ערן לחמן, מחן בן שימול, גל טופולנסקי, רותם יהודה, לירון כהן.

מבוסס על הסרט של חברת פרמאונט RSO והסיפור של ניק כהן • עיבוד לבמה: רוברט סטיגווד בעזרתו של ביל אוקס • עריכה: בריאן מקברייד • נוסח עברי: אלי ביז'אווי • כוריאוגרפיה: עוז מורג • מנהל מוזיקלי: אמיר לקנר • תפאורה: ערן עצמון • תלבושת: אולה שבצוב • תאורה: אבי יונה בואנו (במבי) • מעצב סאונד: ניראל שרון • הדרכה קולית: דוקי עצמון • ע. במאי: עמית אפטה • מפיק בפועל: חיים סלע.



הצגות
ה-150

**עיבוד חדש לקלאסיקה מאת ויליאם שקספיר
תרגום: אלי ביז'אווי, בימוי: עירד רובינשטיין**

תפאורה ותלבושות: פולינה אדמוב • מוזיקה: רועי ירקוני
 • תאורה: אבי יונה בואנו (במבי) • תנועה: עמית זמיר •
 שפה: אסי אשד • הדרכת ערבית ותרגומים לערבית: עבד נסאור.
בתפקיד אותלו: עמוס תמם
 משתתפים (לפי סדר הא-ב): נדב אסולין / אלעד סננס,
 רמי ברוך, שלומי ברטנוב / אבישי מרידור, ירדן ברכה,
 שגיא הלפרין, אביגיל הררי, טל וייס / שהם שיינר,
 יגאל זקס / אסף סולומון, שרה פון שורצה / אנדריאה שוורץ.
 אותלו, מפקד הצבא הבכיר, גבר שחור מתאהב בדסדמונה
 לבנת העור. הנישואים המעורבים מעוררים סערת רגשות
 וקנאה בוערת. יאגו, שליט הצבאי הבודדני של אותלו, משכנע
 אותו בעקשנות ובעקביות שדסדמונה בגדה בו. בסערת רוחו
 הפגועה, אותלו רוצח את דסדמונה ומתאבד. אהבה גדולה
 הופכת בגלל מזימה זדונית ושקרית לרצח במשפחה. הטרגדיה
 המשפחתית של אותלו מעלה את התופעות האנושיות הנצחיות
 בכל הזמנים: גזענות, אהבה, קנאה ובגידה.

קאמרי 1

26.1 יום א' 20:30

27.1 יום ב' 20:30

9.2 יום א' 20:30

10.2 יום ב' 20:30

23.3 יום ב' 20:30

24.3 יום ג' 20:30

משך ההצגה: כשעה
 ושלושים דקות ללא הפסקה.



**קומדיה ישראלית מאת גור קורן וגלעד קמחי
בימוי: גלעד קמחי**

תפאורה: ערן עצמון • תלבושות: אורנה סמורגונסקי • מוזיקה:
 אמיר לקנר • תאורה: אבי יונה בואנו (במבי) • וידאו: יואב כהן
 משתתפים (לפי סדר הא-ב): דולב אוחנה, אלעד אטרקצ'י, רועי
 אסף, אסנת בן יהודה / אנדריאה שוורץ, שמחה ברבירו, ניסו
 כאביה, ענת מגן שבו / מורן ארביב גנס, שרה פון שורצה, יובל
 אור פורת, גור קורן / מיכאל גמליאל, אדוה רודברג, דוד שאול.
ילדות: אמילי מלישיבה / ליה עמרם רוקח / קלואי מרואלי.
 מולי מלכא, נער מוכשר מעיירת פיתוח, רוצה לשמח את אמו
 החולה ולכן נאלץ לשקר. המצב אליו נקלע יוצר קומדיה
 של שקרים שרק מסבכים אותו. זה סיפור על אהבה גדולה
 בין ילד לאימו, המשלב צחוק ורגש וכמו גם ביקורת על
 עולם הריאליטי והכוכבים לרגע שהופכים להיות גיבורי
 התרבות שלנו.

קאמרי 2

2.1 יום ה' 20:30

3.1 יום ו' 12:00
21:00

4.1 מוצ"ש 18:00
21:00

5.1 יום א' 20:30

6.2 יום ה' 20:30

7.2 יום ו' 21:00

8.2 מוצ"ש 18:00
21:00

משך ההצגה:
 כשעה וארבעים וחמש
 דקות ללא הפסקה.



**על פי ספרו של דויד גרוסמן
עיבוד: מיכה לבינסון, אבנר בן עמוס,
דרור קרן
בימוי: דרור קרן בהשראת מיכה לבינסון**

משתתפים: דרור קרן, איה גרניט שבא / כנרת לימוני, יגאל זקס / דודו ניב, יוסי ירום / ניר ברק.

מופע הסטנד אפ של דובלה ג'י במרחף באזור התעשייה בנתניה יוצא משלטיה ותופס תפנית מצמררת. בערב הזה, שהוא יום הולדתו וגם כנראה המופע האחרון שלו, כבר אין לו מה להפסיד.

פרס התיאטרון הישראלי לשנת 2018

הצגת השנה, מחזה מקורי, שחקן בתפקיד הראשי (דרור קרן), שחקנית בתפקיד משנה (איה גרניט-שבא)

קאמרי 1	קאמרי 2
5.1 יום א' 20:30	1.1 יום ד' 20:30
4.2 יום ג' 20:30	12.1 יום א' 20:30
5.2 יום ד' 20:30	9.2 יום א' 20:30
17.2 יום ב' 20:30	10.2 יום ב' 20:30
23.2 יום א' 20:30	קאמרי 3
8.3 יום א' 20:30	28.1 יום ג' 21:00
15.3 יום א' 20:30	29.1 יום ד' 21:00

משך ההצגה: כשעה ושלושים דקות ללא הפסקה.



**דרמה קומית מאת וויליאם גיבסון
עיבוד, בימוי ומשחק: אולה שור סלקטר
ומיכה סלקטר
נוסח עברי: רבקה משולח**

תפאורה ותלבושות: פולינה אדמוב • תאורה: רותם אלרואי • מוזיקה: יוסף ברנדשווילי.

ג'רי נמלט לניו יורק מחייו הקודמים בעיצומו של תהליך גירושין כדי לפתוח דף חדש. במסיבה אקראית הוא פוגש את גיטל, רקדנית מובטלת, גרושה גם היא, החיה בגפה בעיר. מבלי להתכוון נרקם לו סיפור אהבה, לא דווקא מהסרטים. סיפור אהבה של אמצע החיים בין שני אנשים הבאים מרקע שונה. הוא עורך דין במקצועו, היא אומנית. שתי בדידיות בעיר גדולה. האם לסיפור שלהם יהיה סוף טוב?

הצפייה בהצגה היא תענוג חווייתי.. הצגה קטנה ומתוקה, אנושית ומחממת לב" ידיעות אחרונות

קאמרי 4	קאמרי 1
2.1 יום ה' 21:00	29.2 מוצ"ש 18:00 21:00
3.1 יום ו' 12:00 21:00	5.3 יום ה' 21:00
4.1 מוצ"ש 18:00 21:00	6.3 יום ו' 12:00 21:00
28.2 יום ו' 12:00 21:00	7.3 מוצ"ש 18:00 21:00

משך ההצגה: כשעה ושלושים דקות ללא הפסקה.



"מיהו יהודי"

קומדיה שנונה מאת ז'אן קלוד גרימברג
תרגום: רמי ברוך
בימוי: אמיר י. וולף

- תפאורה ותלבושות: שירן לוי
- תאורה: אמיר קסטרו ורותם אלרואי
- עיבוד מוזיקלי ונגינה: יצחקי פרנקו.
- משתתפים: רמי ברוך, שלמה ושינסקי.

קומדיה על הבעיה היהודית – האם מנוחתה עדין? השאלה הנצחית (והאקטואלית) – מיהו יהודי, עולה דרך סדרת שיחות שנונות ומשעשעות בין שני שכנים בחדר מדרגות של בניין דירות פריזאי. השכן הקתולי, בשליחות אשתו הסקרנית, מנסה לברר, תוך סדרת מפגשים עם שכנו היהודי, מה זה אומר להיות יהודי? מהם ההבדלים ביניהם ומדוע הוא (השכן היהודי) לא מחזיר את השטחים ופותר את הסכסוך? מחזה מצחיק, שנון ועדכני.

דואט משחקי מקסים של רמי ברוך ושלמה ושינסקי... הצגה מבדרת ומלאת חן" יריעות אחרונות

קאמרי 4	קאמרי 3
8.1 יום ד' 21:00	30.3 יום ב' 21:00
9.1 יום ה' 21:00	31.1 יום ג' 21:00
11.1 מוצ"ש 21:00	
2.2 יום א' 21:00	
3.2 יום ב' 21:00	
4.2 יום ג' 21:00	

משך ההצגה: כשעה ועשרים דקות ללא הפסקה.



"אולי אני"

דרמה רלוונטית מאת דויד מאמט
תרגום: אהוד מנור
בימוי: שרה פון שוורצה

- עידכון תרגום: שרה פון שוורצה • תפאורה: אבי שכווי • תאורה וויזואל: איתמר לוריא • תלבושות: נטשה מנטל.
- משתתפים: גיזי ריגר, דן שפירא.

שלושה מפגשים טעונים בין פרופסור, שעתיזו מובטח, לבין סטודנטית נכשלת. הצעה גורלית אחת בעקבות ציון נמוך אחד מערערת את גבולות המותר והאסור, ומאפשרת קרקע פורייה לסימני שאלה בתחום ההטרדה המינית. במחזה הזה דיוויד מאמט מצליח לתמצת את כל קשת הגוונים הרגשיים הנובעים מיחסי מרות.

גיזי ריגר עושה עבודה טובה ובונה דמות מורכבת שקל להזדהות איתה... המציאות יותר מורכבת מכל התגיות... זה המסר מההצגה המגרה והאינטליגנטית הזאת. מסר חשוב" יריעות אחרונות

קאמרי 4	קאמרי 3
8.2 יום ב' 21:00	27.1 יום ב' 21:00
30.3 יום ב' 21:00	28.1 יום ג' 21:00
31.3 יום ג' 21:00	7.2 יום ו' 12:00

משך ההצגה: כשעה ועשרים דקות.



עיבוד מודרני לקלאסיקה מאת הנריק איבסן
נוסח עברי ועיבוד: דן שפירא ויונתן אסתרקין
בימוי: יונתן אסתרקין

משתתפים: דן שפירא, ערן מור, מרב פלדמן /
 דנה מיינרט, דיזיד בילנקה, שלום כורם / רפי קלמר,
 גיל כהן.

קאמרי 3

3.2
יום ב' 21:00

4.2
יום ג' 21:00

22.3
יום א' 21:00

23.3
יום ב' 21:00

משך ההצגה: כשעה
 ועשרים דקות ללא הפסקה.

תומס שטוקמן, רופא צעיר ואידיאליסט מנסה לעשות את הדבר הנכון ולהציל את עירו, אבל נקלע לעימות שהופך אותו ל"אויב הציבור". ומאיים על הקריירה שלו, יחסיו עם משפחתו וחבריו ואפילו על חייו. הקשר בין הון, שלטון ותקשורת בעידן ה"שיימינג" הציבורי הוא הנושא העיקרי והאקטואלי להפליא של המחזה הקלאסי הזוכה כאן לעיבוד מודרני ובלתי צפוי. עיבוד המשלב וידאו ארט ומוזיקה חיה, מבוצעת ומנוגנת על ידי השחקנים.



דרמה שנונה ונוגעת ללב מאת רון אלישע
נוסח עברי ועיבוד: נאוה סמל
בימוי: רועי הורוביץ

תפאורה: אלכסנדרה נרדי • תלבושות: לירון מינקין •
 תאורה: רוני כהן • מוזיקה: שמוליק נויפלד.
 משתתפים: מרים זוהר, אודיה קורן, שרה פון שורצה.

דרמה אודות על אודות המפגש הטעון שבין יהודים וגרמנים, בין בני הדור הראשון והשני, בין אימהות לבנותיהן... התבוננות אנושית נבונה בכוחו של הזיכרון ובנחמה שבשכחה.

קאמרי 4

29.1
יום ד' 21:00

30.1
יום ה' 21:00

משך ההצגה: שעה
 וחמש עשרה דקות

יקב טפרברג דור חמישי לאהבת יין



אזהרה: מכיל אלכוהול - מומלץ להימנע משתיה מופרזת

יצירתו של צבי סהר עיבוד חדש למבוגרים עפ"י ספרו הקלאסי של יאנוש קורצ'אק

בימוי: צבי סהר • בימוי וידאו: איה צייגר
• דרמטורגיה: דני לוי • מוזיקה: גיא שרף
• עיבוד: צבי סהר, דני לוי ואיה צייגר •
• עיצוב וידאו, במה ותלבושות: איה צייגר •
תאורה: עופר לאופר • עיצוב בובות: גילי אולמר,
יאנה מלישב, קיילי קלמנס • בימוי בובות:
גוני פז • משתתפים: ינון כהן, צבי סהר, יובל
פינגרמן, איה צייגר, עמרי רווה, גיא שרף.

קאמרי 4

5.1	6.1
יום א' 21:00	יום ב' 21:00

משך ההצגה: כשעה ועשר דקות.



מאת צבי סהר ובבימויו

במאית שותפה: מיכל ואעקנין • מוזיקה ואפקטים:
קובי שמואלי • עיצוב בובות: מיכל אבולאעפיה,
איאן דניו, אתי סהר וסטודיו מרבה ידיים •
• עיצוב תפאורה: רועי ואטורי ושירן לוי • עיצוב
תלבושות: יהודית אהרון • עיצוב תאורה: אבי
יונה בואנו (במבי) • ניהול טכני: שחר מונטלייק
• ייעוץ הנפשה: גוני פז • עוזרת במאי: חן דוד.
שחקנים ומפעילי בובות: צבי סהר /
נעם רובינשטיין, איילת גולן / מיכל ואעקנין •
מוסיקה חיה ואפקטים: קובי שמואלי.

קפה תיאטרון

15.2	7.3
שבת 11:00 12:30	שבת 11:00 12:30

משך ההצגה: כשעה
ההצגה מומלצת לגילאי 5-9



לילדים
ולנוער

גאלרון אורנה פור

לילדים
ולנוער

גאלרון אורנה פור

פורים
2019

התיאטרון הקאמרי מארח את פסטיבל ירון

ע"ש הצנחן ירון ירושלמי

11-9 במרץ

כ-40 הצגות ב-3 ימים • מהצגות הפסטיבל:
שבעת הגמדים ושלגיה • חגיגה בגינה • הארגז של ביאליק
המתנה של ג'ק • עלי באבא וארבעים השודדים • מולאן ועוד...

פעילות חוצות במשכן לאמנויות הבמה
הכניסה חופשית!

הפסטיבל על שם ירון ירושלמי:
צנחן בגדוד 890 נפל במלחמת
ההתשה על גדת תעלת סואץ



פורים
2019

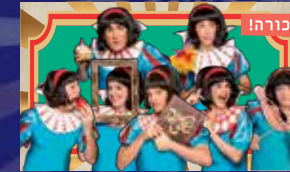
התיאטרון הקאמרי מארח את פסטיבל ירון

ע"ש הצנחן ירון ירושלמי

כ-40 הצגות ב-3 ימים • 9-11 במרץ
פעילות חוצות במשכן לאמנויות הבמה- הכניסה חופשית!



זרעים של אמה (לגילים 5-9)



שבעת הגמדים ושלגיה (לגילים 6-12)



הארגז של ביאליק (לגילים 3-6)



פטר והזאב (לגילים 4-8)



שרלוק הולמס (לגילים 8-12)



מולאן (לגילים 6-12)



הודיני (לגילים 8-12)



מחסן השטוזים של דחיה (לגילים 3-6)



ליצן החצר (לגילים 5-9)

לרכישת כרטיסים: *6437 (שלוחה 9) • או באתר התיאטרון: porat-theater.co.il

לרכישת כרטיסים: *6437 (שלוחה 9) • או באתר התיאטרון: porat-theater.co.il

הקאמרי מארח - קאמרי 3 וקאמרי 4



שימי אטיאס במופע טלפתיה מטריף חושים לכל המשפחה
חדש! 21:00, 26.2, 1.2, 23.1



"הללויה" - מופע מחווה מיוחד ללאונרד כהן
חדש! 21:00, 31.1



מצד שני - דרור קרן
חדש! 21:00, 22.2, 24.1



רקם עלינו יצירה בימתית פנטסטית
חדש! 21:00, 11.2



מיקי גבע - זה לא עוד סטנדאפ
22:00, 31.1



החברות של אלוהים
חדש! 21:00, 13.1



ליידי עמר מאת נעם גיל (אנסמבל "קבוצת עבודה")
חדש! 21:00, 15.1



הפסיכיאטריות מאברבנאל
חדש! קאמרי 4 | 21:00, 8.3 | קפה חאטרון | 21:00, 18.3, 8.3



יהודי בחושך - שמואל וילוויני
חדש! קאמרי 4 | 21:00, 16.1

הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

פוליטיקה זה דבר מצחיק - ההומור שבפוליטיקה על פי קישון חדש!

מופע הבידור הכי אקטואלי על הפוליטיקה הישראלית - של ד"ר רפי קישון - מצחיק ואינטליגנטי, חצוף ומפתיע. הצלחה גדולה בפסטיבל מספרי הסיפורים 2019.

21:00, 1.3, 11.1



LES IS MORE חדש!

קומדיה סאטירית על הדילמות, הקשיים, האושר והמורכבות המאפיינים מערכות יחסים בכלל ויחסים בין נשים בפרט. בימאית: ענת זמשטייגמן, שחקניות יוצרות: דיקלה דר-גרובר, נועה כדריה, שני הדר-גרובר, בל וענונו, נוי קלימן, ענת זמשטייגמן.

21:30, 17.1 | 21:30, 19.2, 18.2, 21.1



יוצא לאוויר- הצגה חדשה מבוססת על סיפור אמיתי עם מוסיקה חיה חדש!

יונתן סגל, מוסיקאי צעיר בן 34, מתעורר ומגלה שבת זוגו לחיים החליטה לעזוב אותו, הוא מחליט להילחם על הזוגיות ולספר לה על כל מה שעבר. יוצרים: אסנת פרל ותומר יוסף. מוסיקה: יונתן פרה.

21:00, 22.1



תמות אהובי - הצגת יחיד עטורת פרסים חדש!

בגילוי לב אכזרי אך רווי חמלה ואהבה, מעלה הגיבורה שאלות נוקבות הנוגעות לכל אישה באשר היא. יצירה עוצמתית ומטלטלת המבוססת על רב המכר הסנסציוני של הסופרת הארגנטינאית אריאנה הררויץ. תרגום: מיכל שלו, בימוי: אלחנן שפיר, משחק: יעל מסנר.

18:30, 7.3



"המלבוש" מאת ש"י עגנון חדש!

עיבוד חדש ליצירה המרתקת, האירונית והאלגורית של הסופר זוכה פרס הנובל ש"י עגנון, מגדולי היוצרים של הספרות העברית. משחק: ישי מאיר, מוזיקה: יובל מסנר, עיבוד ובימוי: אודי בן סעדיה.

21:00, 3.2



"היי יפה" חדש!

שלוש שחקניות בוחנות ביחד עם הקהל את "החוויה הנשית" בחן, בהומור ובכאב. בימוי: שיר גולדברג, שחקניות יוצרות: נתלי פינשטיין, אפרת קרמזין ויסמן, קארין מרום.

21:00, 11.2



הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

האנשים הקטנים של צ'כוב

אלברט כהן, עיריית גדרון ותומר אופנר במופע קומי קצבי, המבוסס על שלוש פארסות מצחיקות, מגוחכות וחכמות וסיפור מתח אחד, מאת אנטון פבלוביץ' צ'כוב. בימוי, עיבוד ותרגום: אלברט כהן. מוסיקה: עדי כהן. עיצוב: אור ענבר.

20:00, 19.1 | 21:00, 29.3



דו"ח התקדמות - יגאל זקס

גבר עם מוגבלות שכלית, נדרש לתעד את ההתקדמות שלו, במהלך ניסוי מהפכני שאמור להפוך אותו לגאון. "הצגה יפה וחזקה" (ידיעות אחרונות), "יהלום מלוטש" (NRG), "ביצוע מהפנט" (אתר הבמה). עיבוד לבמה ומשחק: יגאל זקס בימוי: שרון שטרק. 21:00, 14.1



"בבל" - אבי בנימין טריו

שלושה מוזיקאים וירטואוזים שמציאים את המוזיקה מחדש בצורה מוטרפת, ליצנית, עוצרת נשימה, מרגשת ומפתיעה. הטריו: אבי בנימין - פסנתר, מלודיקה וקולות, איגור ממונוב - שירה, באס, כלי הקשה. אליהו סרבייסקי - גיטרה, באס, Pianoid וקולות. 21:00, 2.1 | 21:30, 7.2 | 21:30, 13.3



שלופתא

שלופתא הוא הרכב האימפרוביזציה המוביל והפעיל בארץ, עם שישה שחקנים, דיג'יי ותאורן שמאלתרים יחד את הלא נודע. המופע של שלופתא מורכב ממערכונים קומיים שמאלתרים על המקום בעזרת ובהשתתפות הקהל.

21:00, 12.3, 6.2, 26.1



הרוקמת - אורלי ויסברוד ואליט ובר

אחרי 50 שנה בהן העלתה אבק בבידעם שכוח, מתעוררת לחייה מכונת הדפסי רקמה עתיקה ומספרת את סיפור חייה של אישה אמיצה שחיה במאה הקודמת.

21:00, 5.3



דור הוואי

מופע סאטירי ומוזיקלי על בני הדור הכי אבוד שיש. דור ה.י. דור שלם שבמשך חיים שלמים רק מנסה אגלות מהו אושר. יוצרים ושחקנים - לי מסיקה, גיל כהן. מוסיקה ומשחק - אליעד סודאי. שחקנית אורחת - יעל פולמן/רעות אלוש.

21:00, 25.3, 24.2, 20.1



הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

קושר את השרוכים

השחקן נבו קמחי בהרצאה מרתקת בעקבות תפקידו בסרט "שרוכים" בו הוא משחק בחור בעל צרכים מיוחדים. משחק: נבו קמחי, כתיבה: נאוה מקמל עתיר.

21:00, 16.3, 29.1



באתי רק לטלפן

הסיפור עוקב אחרי מריה שריכבה מתקלקל במקום נידח בדרך לברצלונה, נהג של אוטובוס רעוע עוצר ומסכים לקחת אותה, מה שהופך לאחד הסיטמים הגדולים של חייה. הסיפור שזור בהרבה הומור ומשחק וירטואוזי! בימוי נטע ישצ'ין.

21:00, 4.3



שריקה (תיאטרונטו 2019)

תמי, בתם של ניצולי אושוויץ, מגלה שהיא עוד לא הספיקה לחיות דרך גבר זר שנכנס לפתע לחייה. מונודרמה המביאה את כאבו של הדור השני. מאת: יעקב בוצ'ין משחק: הדר גלרון בימוי: חנה וזאנה-גריןולד .

21:00, 6.1 | 21:00, 4.2 | 20:00, 3.3



חצאית כאן קודקוד - קברט מוזיקלי, סאטירי, אקטואלי!

המופע, שיוצא מתוך שירי הלהקות הצבאיות עובר דרך מסננת אישית של 3 יוצרות צעירות המבקשות לחשוף את האופן בו עוצבו מערכות היחסים בין גברים לנשים. יוצרות: קרן שפט, חן לוגסי ועדי דרורי.

21:00, 28.3, 8.2



"ספר, אשה, בית" - רותי תמיר

מופע ספרותי בעקבות דמויותיו של ש"י עגנון, סיפור חייו של הסופר נשזר במונולוגים הקמים לתחייה מתוך יצירותיו: סיפור פשוט, פרנהיים ועוד. עיבוד, בימוי ומשחק: רותי תמיר.

21:00, 3.2



"שעת הלמה" עם דורי פרנס ויפתח מזרחי חדש!

שירים שהולחנו במהלך כארבעים שנה, למלים של משוררים מכל התקופות - דוד אבידן, נסים אלוני, נתן זך, חזי לסקלי, לאה גולדברג, וחלחם שייקספיר, משורר סיני עתיק, ועוד...

21:00, 15.3 | 21:00, 12.2



הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

I AMO ITALIA - בלה איטליה - הצמד יוליה ופיליפ חדש!

ערב באווירה איטלקית, בקטעי אופרה של ורדי ופוצ'יני ועד גדולי הזמר האיטלקיים כמו טוטו קוטוניו, אנדריאה בוצ'לי.

21:00, 27.3 | 21:30, 3.1

**פולוספוט חדש!**

פולוספוט הוא מופע-יחיד רב-תחומי המשלב סולו פסנתר, אנימציה, וידאו ארט והתרחשות בימתית. יוצרים: איתמר גרוס ואהרון לוין.

21:00, 28.3, 9.1, 8.1

**הפסנתר והקול - לאוניד פטשקה וחגית גולדברג חדש!**

הופעת ג'אז מיוחדת במינה עם שני אומני הג'אז נפלאים שחברו יחד למופע דואט כשכל אחד מהם הוא הסולן.

21:00, 28.3, 9.1, 8.1

**החסיד שמכר את השטריימל שלו חדש!**

שיחה פתוחה על החופש לבחור בתוך המציאות הדתית בישראל 2020. דתי או חילוני, יובל דיין היה ונשאר אחד המרצים הכריזמטיים והמבריקים ביותר שתפגשו בחייכם.

21:00, 15.1

**טרמן. ממציא - מוזיקאי - סוכן חשאי חדש!**

קונצרט מרתק, שופע מוסיקה של מלחינים קלאסיים ומודרניים! הצליל המופלא של כלי הנגינה-הטרמן בליווי היפ הופ יוצא דופן בביצוע אבי בנימין טרין.

21:00, 23.3 | 21:30, 21.2

**לא נורמאני - נורמן עיסא חדש!**

מופע בידור חדש עם נורמן עיסא! השחקן האהוב במבט קומי על חייו - מילדותו בוואדי ניסנס בחיפה ועד היום. רגעים פיקנטיים וסיפורים מפתיעים מאחורי הקלעים. הקטעים מלווים בקטעי שירה ומוזיקה חיה.

12:30, 13.3 | 21:30, 14.2



הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

תכול המטפחת - מחווה לשירים מרוסיה חדש!

הצמד יוליה סוקולוב ופיליפ ביסמוט בביצועים מרגשים לשירי מלחמת העולם השנייה, שירי תנועות הנוער ושנסונים צרפתיים שהושפעו מהתרבות הרוסית.

21:00, 22.2

**בלוז ג'אז ונשמה - רוי יאנג וחגית גולדברג חדש!**

רוי יאנג, זמר הנשמה הבינלאומי וזמרת הג'אז חגית גולדברג במופע משותף מלא בלוז, ג'אז ונשמה. יאנג וגולדברג שהופיעו ביחד ולחוד בארץ ובעולם, מעלים מופע חדש בליווי ארבעה נגנים מצוינים. הרבה כיף, מוזיקה ורגש.

21:00, 16.1

**נעמי שמר והביטלס - מסע מוזיקלי בזמן**

ערב מוזיקלי - אקוסטי שמחבר בין ארבעת המופלאים מליברפול, למופלאה אחת שלנו. מגישים: דנדן ויאן - צמד מצפון הארץ, שרים בהרמוניות מופלאות ומנגנים בגיטרות, פסנתר, צ'לו ומפוחית, מלווה בכלי הקשה אודי בנמור.

21:30, 24.1

**לימור שפירא - פניני המחזמר חדש!**

מסע בזמן מהאופרטה דרך להיטי המחזמר הגדולים (פנטום האופרה, כנר על הגג, ברברה סטרייסנד ועוד). עם קול גדול מהחיים הומור וכן מגישה לימור שפירא מסע מרגש!

21:30, 31.1

**ענת ברזילי מרימה חדש!**

המופע בנוי מסיטואציות מוכרות מחיי היום - יום לצד נושאים מעט יותר אבסורדיים, ניסיונות לשמר את הרומנטיקה בחיי הנישואין, בגידות ועוד.

21:00, 14.3

**אבנר חודורוב "מאקורדאון לרוקנרול" חדש!**

אבנר חודורוב, יוצר, מוזיקאי, נגן ישראלי וחבר בלהקת משינה, במופע מרגש מלווה בסיפורים ובקטעי נגינה שנותן הצצה לאחורי הקלעים של עולם הרוק הישראלי!

21:30, 6.3



הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

מופע מחווה לשארל אזנבור - פיליפ ויוליה

מופע בידור מצחיק עד דמעות בשיתוף הקהל, השוזר את מסע חייו המרתקים והלא שגרתיים, ובו בחירתו לראות את החיים, משפחה, זוגיות והישראליות כפי שהם נתפסים בעיניו הרגישות והמצחיקות מול פני המציאות.

21:00, 20.3 | 18:00, 29.2



כל המילים השמחות - אסף אשתר

מופע ייחודי ומיוחד של אסף אשתר. חגיגת זמר סוחפת עם סיפורים מאחורי השירים, אנקדוטות מחיי היוצרים, שעשועונים מוזיקליים, הומור שנוגע ברצינות, רוגע שמתחלף בקצב...

21:00, 7.3 | 21:00, 1.2



מרינה פיינגולד - "כל העולם במה"

מופע חדש ומרגש שייקח אתכם למסע מסיביב לעולם, ביצועים מיוחדים בשלל שפות בליווי פסנתר, קונטרבס, תופים וכינור.

21:00, 21.3



המופע של קובי אריאלי

מופע סטנדאפ קורע ואינטליגנטי על החיים עצמם, הגיל, הזוגיות, הדת, המדינה, הפוליטיקה, התקשורת והזרת הקטנה של הרגל.

21:00, 22.3, 21.1



מרוב אהבה - מחווה ליוסי בנאי

מופע בידור מוזיקלי עם כל הקלאסיקות בהשראת יוסי בנאי ורבה מיכאלי. משתתפים: אלעד רביב ודוריס נמני, עיבודים מוזיקליים: לעד גרושקה, קלידים: דור קמינקא.

12:30, 17.1 | 21:00, 28.1 | 12:30, 28.2 | 12:30, 14.3 | 18:00, 27.3 | 12:30



סיפור אהבה ארץ ישראלי - תיאטרון שורש

סיפור אהבה ארץ ישראלי הוא מחזה ישראלי לשחקנית יחידה מאת פנינה גרי, שמספר את סיפור חייה האמיתי בין השנים 1942-1948 ואהבתה ללוחם הפלמ"ח עלי בן צבי. משחק: נוהר קורן.

20:00, 19.1 | 20:00, 29.3



הצגות
700-

הקאמרי מארח בקפה תיאטרון

לאורה רבלין - אשה נוסעת

מלווה בלהקת רוק ואוחזת בכוס מרטיני מלאה סודה - שרה לאורה ריבלין על האנשים הדמיוניים שחיים בתוכה.

21:00, 25.2



סיגל כהנא במופע סטנד אפ

מופע סטנד אפ חד, שנון וקורע מצחוק על כל מה שרציתם ולא העזתם לומר בקול רם, מחשבות אסורות על הגיל, מתבגרים בדור הסלפי והמוח הגברי מול המוח הנשי.

21:30, 28.2 | 21:00, 18.1



טובים השניים - עו"ד בני דון-יחיא

עו"ד בני דון-יחיא מפתיע במופע הומריסטטי על זוגיות, סיפורים, חיוכים, בדיחות ואמרות על נשים וגברים וצרות אחרות. בשילוב טיפים ומידע לזוגיות טובה יותר.

21:00, 24.3, 29.2, 30.1



הנמר - רמי ברוך בהצגת יחיד מאת דריו פו

"הנמר" הוא מחזה-סיפור סיני, אלגורי, עממי, שופע תיאורים חושניים, הומור ושמתח חיים של אדם אשר על סף המוות בחר לחיות. אלא שעכשיו, משזכה שוב בחיים, עליו לחיות אותם על פי אמות מידה חדשות.

20:00, 5.2



הישראלי הנודד - יומן מסע ומוזיקה

עם תרמיל גדוש סיפורי נדודים ושירי מסע מקוריים, עוקב המופע בקריצה אחר הרפתקאותיו של הנודד הישראלי בעולם. השחקן אלעד שפוני נודד עם הקהל בין פלאי תבל ודמיון. מוזיקאים: שגיא אילנד וערן אדרי. בימוי: עירית לוז.

23.1, אנגליה 19:00 | עברית 21:00

20.2, אנגליה 19:00 | עברית 21:00

26.3, אנגליה 19:00 | עברית 21:00



לוח ינואר 2020

קאמרי 1	קאמרי 2	קאמרי 3	קאמרי 4	קפה תיאטרון
1.1 יום ד'	זה אני 20:30	רומיאו ואמא 20:30	לילה בפריו 21:00	גב אב-הדר גלרון 21:00
2.1 יום ה'	השיבה 21:00, 12:00	רומיאו ואמא 21:00, 12:00	לילה בפריו 21:00, 12:00	בבל אבי בנימין טרוי 21:00
3.1 יום ו'	השיבה 21:00, 12:00	רומיאו ואמא 21:00, 12:00	לילה בפריו 21:00, 12:00	בלה איטליה - יוליה ופיליפ 21:30
4.1 מוצ"ש	השיבה 21:00, 18:00	רומיאו ואמא 21:00, 18:00	נדרה בשניים 21:00, 18:00	טרוי וילנסקי- מחוה 18:00 ננסי ברנטס - חי 21:00
5.1 יום א'	סוס אחד נכנס לבר 20:30	רומיאו ואמא 20:30	קרוב יותר 21:00	מתיא 21:00
6.1 יום ב'	זה אני 20:30	הריון 20:30	קרוב יותר 21:00	שריקה-הדר גלרון 19:00 כולם היו גבריי-הצגה 21:00
7.1 יום ג'	זה אני 20:30	הריון 20:30	קרוב יותר 21:00	פולוספט-אהרון לוי 21:00 פולוספט-אהרון לוי 21:00
8.1 יום ד'	זה אני 20:30	מזירי 20:30	לילה בפריו 21:00	הופעת לואי - מופע בידור 21:30
9.1 יום ה'	זה אני 20:30	מזירי 20:30	לילה בפריו 21:00	הופעת לואי - מופע בידור 21:30
10.1 יום ו'	זה אני 21:00	מזירי 21:00	לילה בפריו 21:00, 12:00	כמה טוב שבאת הביתה - מחוה לאריק איינשטיין 18:00 פוליטיקה זה דבר מצחיק - ר"ר רפי קישון 21:00
11.1 מוצ"ש	זה אני 21:00	מזירי 21:00	מיהו יהודי 21:00	קובי אריאלי - מופע בידור 21:00
12.1 יום א'	סוס אחד נכנס לבר 20:30	קרוב יותר 21:00	קרוב יותר 21:00	החברות של אלוהים 21:00
13.1 יום ב'	תיקון 20:30	קרוב יותר 21:00	קרוב יותר 21:00	רו"ח התקדמות - יגאל זקס 21:00
14.1 יום ג'	תיקון 20:30	קרוב יותר 21:00	קרוב יותר 21:00	יובל דיין-הרצאה 21:00
15.1 יום ד'	תיקון 20:30	קרוב יותר 21:00	ליידי עמר-הצגה 21:00	רוי יאנג וחגית גולדברג - גאז בלוח ונשמח 21:00
16.1 יום ה'	הנכר 20:30	תחושת בטן 21:00, 12:00	יהודי בחושך 21:00	מירב אהבה - מחוה לויס בניאי 21:00 less is more 21:30
17.1 יום ו'	מתאבל ללא קץ 12:00	הנכר 21:00	תחושת בטן 21:00	הומור והסרטים - ד"ר רפי קישון 17:30 סיגל כהנא-סטנדאפ 21:00
18.1 מוצ"ש	מתאבל ללא קץ 21:00	הנכר 21:00	תחושת בטן 21:00	האנשים הקטנים של ציבוב 20:00
19.1 יום א'	מתאבל ללא קץ 20:30	הנכר 20:30	תחושת בטן 21:00	דור הוואי-הצגה 21:00
20.1 יום ב'	מתאבל ללא קץ 20:30	הנכר 20:30, 11:00	תחושת בטן 21:00	21:00 less is more
21.1 יום ג'	מתאבל ללא קץ 20:30	הנכר 20:30, 11:00	תחושת בטן 21:00	יוצא לאוויר 21:00
22.1 יום ד'	אניהו 20:30	הריון 20:30	תחושת בטן 21:00	הישראלי הנודד 21:00, 19:00
23.1 יום ה'	אניהו 20:30, 18:00	הריון 20:30	שימי אטיאס 21:00	עמי שמר והביטלס - דן דן ויאן 21:30
24.1 יום ו'	אניהו 21:00, 12:00	הריון 21:00, 12:00	מצד שני - דרור קרן 22:00	מחווה לשארל אזנבור - יוליה ופיליפ 21:00
25.1 מוצ"ש	אניהו 21:00, 17:00	הריון 21:00, 18:00	מצד שני - דרור קרן 22:00	שלופתא 21:00
26.1 יום א'	אותלו 20:30	שולופתא 20:30	אותלו 20:30	סיפור אהבה ארץ ישראלי - הצגה 21:00
27.1 יום ב'	אותלו 20:30	אותלו 20:30	אותלו 20:30	מירב אהבה - מחוה לויס בניאי 21:00
28.1 יום ג'	שיגעון המוזיקה 20:30	מחברים לחיים 12:00	סוס אחד נכנס לבר 21:00	קשרי את השרונים - נבו קמחי 21:00
29.1 יום ד'	שיגעון המוזיקה 20:30	מחברים לחיים 21:00, 18:00	סוס אחד נכנס לבר 21:00	יהיא 21:00
30.1 יום ה'	שיגעון המוזיקה 20:30	מחברים לחיים 21:00, 18:00	רשיון לחיים 21:00	לימור שפירא - פנימי המחזמר 21:30
31.1 יום ו'	שיגעון המוזיקה 21:00, 12:00	מחברים לחיים 14:15, 12:00	הללויה - מחוה ללאנדר כהן 21:00	

לוח פברואר 2020

קאמרי 1	קאמרי 2	קאמרי 3	קאמרי 4	קפה תיאטרון
1.2 מוצ"ש	שיגעון המוזיקה 21:00, 17:00	מחברים לחיים 21:00, 18:00	שימי אטיאס 21:00	אסף אשתר - כל המילים השמחות 21:00
2.2 יום א'	השיבה 20:30	מחברים לחיים 20:30	מיהו יהודי 21:00	המלבוש 21:00
3.2 יום ב'	השיבה 20:30	מחברים לחיים 20:30, 18:00	אויב הציבור 21:00	הדר גלרון-שריקה 20:00
4.2 יום ג'	סוס אחד נכנס לבר 20:30	מחברים לחיים 20:30, 11:00	אויב הציבור 21:00	הנמר-רמי ברוך 20:00
5.2 יום ד'	סוס אחד נכנס לבר 20:30	מחברים לחיים 20:30	רומיאו ואמא 20:30	שלופתא 21:00
6.2 יום ה'	אניהו 20:30	רומיאו ואמא 20:30	רומיאו ואמא 20:30	אבי בנימין טרוי - בבל 21:30
7.2 יום ו'	אניהו 21:00, 12:00	רומיאו ואמא 21:00	קרוב יותר 21:00	חצאית כאן ודוקוד 21:00
8.2 מוצ"ש	אניהו 21:00, 18:00	רומיאו ואמא 21:00, 18:00	קרוב יותר 21:00, 18:00	אוליאנה 21:00
9.2 יום א'	אותלו 20:30	סוס אחד נכנס לבר 20:30		היי יפה 21:00
10.2 יום ב'	אותלו 20:30	סוס אחד נכנס לבר 20:30		דורי פרנס ויפתח מזרחי-שעת הלמה 21:00
11.2 יום ג'	זה אני 20:30	הנכר 20:30	רחם עלינו - הצגה 21:00	
12.2 יום ד'	זה אני 20:30	הנכר 20:30		נורמן עיסא - לא נורמאני 21:30
13.2 יום ה'	זה אני 20:30	הנכר 20:30	לילה בפריו 21:00	מסע בין חלמונים 11:00, 12:30
14.2 יום ו'	זה אני 21:00	הנכר 21:00, 12:00	לילה בפריו 21:00, 12:00	ההומור הבידור והסרטים- אפרים קישון 21:00
15.2 מוצ"ש	זה אני 21:00, 17:00	הנכר 21:00	לילה בפריו 21:00, 18:00	
16.2 יום א'	זה אני 20:30	מזירי 20:30	לילה בפריו 21:00	
17.2 יום ב'	סוס אחד נכנס לבר 20:30	מזירי 20:30		21:00 less is more
18.2 יום ג'	לא לריב 20:30	תיקון 20:30		21:00 less is more
19.2 יום ד'	לא לריב 20:30, 11:30	תיקון 20:30	לילה בפריו 21:00	הישראלי הנודד-יומן מסע ומוסיקה 19:00, 21:00
20.2 יום ה'	לא לריב 20:30	הריון 20:30		
21.2 יום ו'	לא לריב 21:00, 12:00	הריון 21:00, 12:00	תחושת בטן 21:00, 12:00	אלהי הקטל 21:00, 12:00
22.2 מוצ"ש	לא לריב 21:00, 18:00	הריון 21:00, 18:00	מצד שני - דרור קרן 21:00	פיליפ וויליה - תכול המטפחות 21:00
23.2 יום א'	סוס אחד נכנס לבר 20:30	הריון 20:30	קרוב יותר 21:00	אלהי הקטל 21:00
24.2 יום ב'	מתאבל ללא קץ 20:30	השיבה 20:00	קרוב יותר 21:00	אלהי הקטל 21:00
25.2 יום ג'	מתאבל ללא קץ 20:30	השיבה 20:00, 18:00		איש נוסעת - לאורה ריבלין 21:00
26.2 יום ד'	מתאבל ללא קץ 20:30	הנכר 20:30	שימי אטיאס 21:00	פולוספט - אהרון לוי 21:00
27.2 יום ה'	מתאבל ללא קץ 20:30	הנכר 20:30	תחושת בטן 21:00	ספר אישה בית - רוני תמיר 20:00
28.2 יום ו'	מתאבל ללא קץ 12:00	מחברים לחיים 12:00	תחושת בטן 12:00	מירב אהבה-מחווה לויס בניאי 12:30
29.2 מוצ"ש	מתאבל ללא קץ 21:00	מחברים לחיים 21:00, 18:00	תחושת בטן 21:00, 18:00	מחווה לשארל אזנבור - פיליפ וויליה 18:00
				בני דן יחיא-טובים השניים 21:00

לוח מרץ 2020

קאמרי 1	קאמרי 2	קאמרי 3	קאמרי 4	קפה תיאטרון
1.3 יום א'	מחזברים לחיים 20:30	תחושת בטן 21:00		פולטיקה זה דבר מצחיק- ד"ר רפי קישון 21:00
2.3 יום ב'				
3.3 יום ג'	מיוזי 20:30	תחושת בטן 21:00		הדר גלרון-שריקה 21:00
4.3 יום ד'	מיוזי 20:30	תחושת בטן 21:00		באתי רק לשלפן-הצגה 21:00
5.3 יום ה'	לא לריב 20:30	תחושת בטן 21:00	נדנדה בשניים 21:00, 12:00	הרוקמת-הצגה 21:00
6.3 יום ו'	החיים הם קברט 21:00, 12:00	לא לריב 21:00, 12:00	תחושת בטן 21:00, 12:00	ענת ברזילי-מרימה 21:30
7.3 מוצ"ש	החיים הם קברט 21:00, 17:00	לא לריב 21:00, 18:00	תחושת בטן 21:00, 18:30	מסע בין חלמונים 11:00, 12:30 תמות אהובי-הצגה 18:30 אסף אשתי-כל המילים השמחות 21:00
8.3 יום א'	סוס אחד נכנס לבר 20:30	אניהו 20:30	לילה בפריז 21:00	הפסיכיאטריות מאברבנאל-תהל רן 21:00
9.3 יום ב'	זה אני 20:30	אניהו 20:30	לילה בפריז 21:00	
10.3 יום ג'	זה אני 20:30	אניהו 20:30	לילה בפריז 21:00	
11.3 יום ד'	זה אני 20:30	אניהו 20:30	קרוב יותר 21:00	
12.3 יום ה'	זה אני 20:30	השיבה 20:30	קרוב יותר 21:00	שלופתא 21:00
13.3 יום ו'	זה אני 21:00	השיבה 21:00, 12:00	קרוב יותר 21:00, 12:00	אלוהי הקטל 21:00
14.3 מוצ"ש	זה אני 21:00, 17:00	השיבה 21:00, 18:00	קרוב יותר 21:00, 18:00	אלוהי הקטל 21:00, 18:00
15.3 יום א'	סוס אחד נכנס לבר 20:30		קרוב יותר 21:00	אלוהי הקטל 21:00
16.3 יום ב'			קרוב יותר 21:00	אלוהי הקטל 21:00
17.3 יום ג'	שיגעון המוזיקה 20:30			אלוהי הקטל 21:00
18.3 יום ד'	שיגעון המוזיקה 20:30			אלוהי הקטל 21:00
19.3 יום ה'	אניהו 20:30			אלוהי הקטל 21:00
20.3 יום ו'	החיים הם קברט 21:00	הבן 21:00, 12:00		אלוהי הקטל 21:00
21.3 מוצ"ש	החיים הם קברט 21:00, 17:00	הבן 21:00		אלוהי הקטל 21:00
22.3 יום א'	החיים הם קברט 20:30	הבן 20:30	אויב הציבור 21:00	אלוהי הקטל 21:00
23.3 יום ב'	אותלו 20:30	הבן 20:30	אויב הציבור 21:00	אלוהי הקטל 21:00
24.3 יום ג'	אותלו 20:30	הבן 20:30, 11:00		אלוהי הקטל 21:00
25.3 יום ד'	מחזברים לחיים 20:30	הנבר 20:30		אלוהי הקטל 21:00
26.3 יום ה'	מחזברים לחיים 20:30, 11:00	הנבר 20:30		אלוהי הקטל 21:00
27.3 יום ו'	מחזברים לחיים 12:00	הנבר 21:00, 12:00		אלוהי הקטל 21:00
28.3 מוצ"ש	מחזברים לחיים 21:00, 18:00	הנבר 21:00		אלוהי הקטל 21:00
29.3 יום א'	מתאבל ללא קץ 20:30	לילה בפריז 21:00		אלוהי הקטל 21:00
30.3 יום ב'	מתאבל ללא קץ 20:30	מיהו יהודי 21:00		אלוהי הקטל 21:00
31.3 יום ג'	מתאבל ללא קץ 20:30	מיהו יהודי 21:00		אלוהי הקטל 21:00

איך להזמין כרטיסים?



מחלקת מנויים

טל. 03-6060900, פקס. 03-6918171 בשעות 08:30-21:00, בימי ו' וערבי חג 08:30-13:00

קופה

03-6060900 (ישרי ובכרטיס אשראי).
בימי א'-ה' 08:30-20:30, בימי ו' וערבי חג 08:30-13:00, ו' ומוצ"ש שעה לפני תחילת ההצגה (הזמנת כרטיסים במכירה מוקדמת עד שעה 19:00 בלבד).

מחלקת מכירות (קבוצות וועדי עובדים)

03-6060903/4/5/6

המחלקה החינוכית

03-6061969

אגודת ידידי הקאמרי

03-6061910

המחלקה לוועדים

03-6060926



כתובת הקאמרי באינטרנט

www.cameri.co.il

לרכישת כרטיסים



להזמנת כרטיסים בפקס
03-6918171 FAX

לרכישת כרטיסים באמצעות כרטיס אשראי
ניתן לרכוש ישירות באתר: www.cameri.co.il



ניתן לשלוח דואר אלקטרוני
booking@cameri.co.il @

לרכישת כרטיסים ניתן להתקשר
03-6060900 | 1-700-707-990



נציג השירות יחזור אליכם



המידע המוצג בחוברת זו כפוף לשינויים. יתכנו שינויים במועדי ההצגות. ט.ל.ח.
לקבלת מידע עדכני מומלץ לבדוק באתר המיאטרון או לפנות למוקד בטל. 03-6060900.



